

**PAINTING (Theory)**  
**चित्रकला (सैद्धान्तिक)**  
**(332)**

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 30

समय : 1½ घण्टे]

[पूर्णांक : 30

- Note: (i) All questions are compulsory.  
(ii) Marks are indicated against each question.  
(iii) The questions of 1 mark should be answered in about 15 words, 2 marks in about 30 words and 3 and 4 marks should be answered in about 50 words.

- निर्देश : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।  
(ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिये गये हैं।  
(iii) 1 अंक वाले प्रश्नों का उत्तर लगभग 15 शब्दों में, 2 अंक वाले प्रश्नों का उत्तर लगभग 30 शब्दों में तथा 3 और 4 अंक वाले प्रश्नों का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए।

1. Write a short note on technique used in pahari school of painting. [1]

पहाड़ी स्कूल चित्रकला की कार्यविधि पर संक्षिप्त टिप्पणी करें।

2. Write five lines on Deccan school of painting. [1]

डेकन स्कूल चित्रकला पर पांच पंक्तियां लिखें।



3. What method has been illustrated in the picture 'bird' of the company school? Describe. [1]

कम्पनी स्कूल के चित्र 'पक्षी' में किस कार्य-विधि से चित्रण हुआ है? वर्णन करें।

4. Why is Kandariya Mahadev Temple at Khazuraho famous? When was This temple built? [2]

खजुराहो स्थित कांडिर्य महादेव मन्दिर क्यों प्रसिद्ध है? इसका निर्माण कब हुआ लिखें।



5. ✓ Who created the sculpture "The Triumph of Labour and what does it represent Symbolically? [2]

मूर्तिशिल्प "श्रम की विजय" के रचनाकार कौन है तथा यह मूर्ति प्रतिकात्मक रूप से क्या दर्शाती है?

6. ✓ What stone has been used in the construction of Taj Mahal? Why it is called a Maqbara? [2]

ताजमहल के निर्माण में किस पत्थर का उपयोग हुआ है तथा इसे मकबरा क्यों कहा जाता है?

7. ✓ Describe the methods and material used in making a Mughal miniature painting. [2]

मुगल लघुचित्र बनाने में किस विधि व सामग्री का प्रयोग होता है? लिखें।

8. ✓ Which painting of artist Nihal Chand you would appreciate and Why? [2]

निहाल चन्द द्वारा चित्रित किस चित्र की आप प्रशंसा करेंगे और क्यों? लिखें।



9. ✓ What is "Terra cotta"? Write a short note on the statue "mother goddess"-found at mohanjo-daro. [2]

टेराकोटा किसे कहते हैं? मोहनजोदारो से प्राप्त "मां-देवी" नामक मूर्ति पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें।

10. ✓ Write a few lines on the great Stupa of Sanchi and mention its period. [2]

सांची के विशाल स्तूप पर कुछ पंक्तियों लिखें तथा इसका समय काल बतायें।

11. ✓ Describe the painting "Padmapani Bodhisatva" from Ajanta. [2]

अजन्ता में स्थित पद्मपाणी बौद्धिस्तवा नामक चित्र का वर्णन करें।

12. ✓ Short comment on Avinindranath Tagore and his art. [2]

अवनीन्द्रनाथ टैगोर तथा उनकी कला पर संक्षिप्त टिप्पणी करें।



13. Write a brief comment on artificial painting.

[2]

कलमकारी चित्रकला पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें।

14. Write the names of the main painters of the Bengal school and write about the style of painting there.

[3]

बंगाल स्कूल के मुख्य चित्रकारों के नाम लिखें तथा वहां की चित्रकला की कार्यशैली के बारे में लिखें।



15. What is the main theme of Madhubani painting? Writing an article giving examples of this picture style.

[4]

मधुबनी चित्रकला की मुख्य विषय - वस्तु क्या है? इस चित्र शैली पर उदाहरण देते हुए एक लेख लिखें।



To Score better in NIOS and Good percentage Contact @ 1800-120-6077

