

**Bihar
STET**

**Previous Year Paper
TGT (Hindi)
11 Sept, 2023 Shift 2**

QUESTION PAPER
Madhyamic Hindi [SHIFT - 2]

Exam Date : 11/09/2023

Time : 10:00 AM - 12:30 PM

Subject Name : Hindi

Subject Code : 101

Subject Question

Question 1

पीतांबर' शब्द का संधि विच्छेद है-

Answer :

- (A) पी+तांबर
(B) पीतांब+र
(C) पीत+अम्बर
(D) पीतां+बर

Right Answer :

पीत+अम्बर

Question Id : 1

- Option Id
- 1001
 1002
 1003
 1004

Right Option Id : 1003

Question 2

नाविक' शब्द का संधि-विच्छेद है-

Answer :

- (A) नौ+इक
(B) ना+विक
(C) नावि+क
(D) न+अविक

Right Answer :

नौ+इक

Question Id : 55

- Option Id
- 55001
 55002
 55003
 55004

Right Option Id : 55001

Question 3

प्रत्येक' का संधि-विच्छेद है-

Answer :

- (A) प्रः+ति+एक
(B) प्रत्य+एक
(C) प्रः+एक
(D) प्रति+एक

Right Answer :

प्रति+एक

Question Id : 54

- Option Id
- 54001
 54002
 54003
 54004

Right Option Id : 54004

Question 4

व्यंजन वर्ण के साथ स्वर या व्यंजन वर्ण के मिलने से जो विकार उत्पन्न होता है, उसे क्या कहते हैं?

Answer :

- (A) स्वर संधि
(B) व्यंजन संधि
(C) विसर्ग संधि
(D) उपसर्ग

Right Answer :

व्यंजन संधि

Question Id : 53

- Option Id
- 53001
 53002
 53003
 53004

Right Option Id : 53002

Question 5

विसर्ग(ः) के साथ स्वर या व्यंजन के मिलने से जो विकार उत्पन्न होता है, उसे----कहते हैं

Answer :

- (A) स्वर संधि
(B) व्यंजन संधि
(C) विसर्ग संधि
(D) समास संधि

Question Id : 52

- Option Id
- 52001
 52002
 52003
 52004

Right Answer :
विसर्ग संधि

Right Option Id : 52003

Question 6

जिस शब्द का प्रथम पद प्रधान हो उसे----समास कहते हैं।

Answer :

- (A) तत्पुरुष
(B) कर्मधारय
(C) द्वन्द्व
(D) बहुव्रीहि

Question Id : 51

- Option Id
 51001
 51002
 51003
 51004

Right Answer :
बहुव्रीहि

Right Option Id : 51004

Question 7

चतुरानन में कौन-सा समास है?

Answer :

- (A) कर्मधारय
(B) तत्पुरुष
(C) बहुव्रीहि
(D) अव्ययीभाव

Question Id : 50

- Option Id
 50001
 50002
 50003
 50004

Right Answer :
बहुव्रीहि

Right Option Id : 50003

Question 8

प्रतिकूल' में कौन-सा समास है?

Answer :

- (A) द्विगु
(B) द्वन्द्व
(C) कर्मधारय
(D) अव्ययीभाव

Question Id : 49

- Option Id
 49001
 49002
 49003
 49004

Right Answer :
अव्ययीभाव

Right Option Id : 49004

Question 9

'देव जो महान है' यह किस समास का उदाहरण है?

Answer :

- (A) कर्मधारय
(B) बहुव्रीहि
(C) तत्पुरुष
(D) अव्ययीभाव

Question Id : 48

- Option Id
 48001
 48002
 48003
 48004

Right Answer :
कर्मधारय

Right Option Id : 48001

Question 10

गद्योश को पढ़कर प्रश्न के उत्तर दें।

भारत माता को हम नमन करते हैं। उत्तर में हिमालय इसका प्रहरी है। दक्षिण में हिंद महासागर उसके चरण पखारता है। पश्चिम में कच्छ की खाड़ी और पूरब में बांग्लादेश है। गंगा-यमुना, नर्मदा-ताप्ती, कृष्णा, गोदावरी, ब्रह्मपुत्र आदि नदियाँ भारत के मैदानी क्षेत्रों की शोभा बढ़ाती हैं। खेतों में लहराती फसलें और बागों में पके फलों की बहार भारतमाता का उपहार है। प्रत्येक धर्म का व्यक्ति भारत माँ का सपूत है।

सबकी प्रिय है भारत माता। फसलें और पके फल किसकी देन हैं?

Answer :

- (A) नदियों की
(B) पहाड़ों की
(C) मिट्टी की
(D) लोगों की

Question Id : 47

- Option Id
 47001
 47002
 47003
 47004

Right Answer :
नदियों की

Right Option Id : 47001

Question 11

Question Id : 46

गद्यांश को पढ़कर प्रश्न के उत्तर दें।
भारत माता को हम नमन करते हैं। उत्तर में हिमालय इसका प्रहरी है। दक्षिण में हिंद महासागर उसके चरण पखारता है। पश्चिम में कच्छ की खाड़ी और पूरब में बांग्लादेश है। गंगा-यमुना, नर्मदा-ताप्ती, कृष्णा, गोदावरी, ब्रह्मपुत्र आदि नदियाँ भारत के मैदानी क्षेत्रों की शोभा बढ़ाती हैं। खेतों में लहराती फसलें और बागों में पके फलों की बहार भारतमाता का उपहार है। प्रत्येक धर्म का व्यक्ति भारत माँ का सपूत है। सबकी प्रिय है भारत माता।
'सपूत' शब्द में कौन उपसर्ग है?

Answer :

- (A) स
(B) सु
(C) सब
(D) पूत

Option Id

- 46001
 46002
 46003
 46004

Right Answer :
स

Right Option Id : 46001

Question 12

Question Id : 45

मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है। उसका धर्म है कि वह स्वयं जिए और दूसरों को भी जीने दे। वह अपने सुख-दुख के साथ दूसरों के सुख-दुख की ओर भी ध्यान दे। अपने स्वार्थ को छोड़कर दूसरों के हित की भी सोचे। अपना स्वार्थ सिद्ध करना मानवता नहीं है। 'परहित' ही सच्ची मानवता है। यही सच्चा धर्म है। मनुष्य अपनी क्षमता या सामर्थ्य के अनुसार परहित कर सकता है। वह मन से, धन से या तन से अथवा तीनों से दूसरों की भलाई कर सकता है। दूसरों के प्रति सच्ची सहानुभूति रखना भी परहित है। किसी को संकट से बचाना, किसी को कुमार्ग से हटाना, किसी दुखी और निराश व्यक्ति को सांत्वना देना भी परहित के ही अंतर्गत आता है। भगवान राम ने ऋषि-मुनियों की तपस्या में बाधा डालने वाले राक्षसों का संहार किया। ईसा मसीह ने लोगों का उत्थान किया, सम्राट अशोक ने स्थान-स्थान पर कुएँ, तालाब आदि खुदवाकर जनता का उपकार किया। यही मानवता का प्रमुख धर्म है।
'सामाजिक' शब्द में प्रत्यय है:

Answer :

- (A) इक
(B) क
(C) जिक
(D) इनमें से कोई नहीं

Option Id

- 45001
 45002
 45003
 45004

Right Answer :
इक

Right Option Id : 45001

Question 13

Question Id : 44

मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है। उसका धर्म है कि वह स्वयं जिए और दूसरों को भी जीने दे। वह अपने सुख-दुख के साथ दूसरों के सुख-दुख की ओर भी ध्यान दे। अपने स्वार्थ को छोड़कर दूसरों के हित की भी सोचे। अपना स्वार्थ सिद्ध करना मानवता नहीं है। 'परहित' ही सच्ची मानवता है। यही सच्चा धर्म है। मनुष्य अपनी क्षमता या सामर्थ्य के अनुसार परहित कर सकता है। वह मन से, धन से या तन से अथवा तीनों से दूसरों की भलाई कर सकता है। दूसरों के प्रति सच्ची सहानुभूति रखना भी परहित है। किसी को संकट से बचाना, किसी को कुमार्ग से हटाना, किसी दुखी और निराश व्यक्ति को सांत्वना देना भी परहित के ही अंतर्गत आता है। भगवान राम ने ऋषि-मुनियों की तपस्या में बाधा डालने वाले राक्षसों का संहार किया। ईसा मसीह ने लोगों का उत्थान किया, सम्राट अशोक ने स्थान-स्थान पर कुएँ, तालाब आदि खुदवाकर जनता का उपकार किया। यही मानवता का प्रमुख धर्म है।
'परहित' के अंतर्गत आता है:

Answer :

- (A) दूसरों के प्रति सच्ची सहानुभूति रखना
(B) संकट में छोड़ देना
(C) कुमार्ग पर भेजना
(D) अपने स्वार्थ को नहीं छोड़ना

Option Id

- 44001
 44002
 44003
 44004

Right Answer :
दूसरों के प्रति सच्ची सहानुभूति रखना

Right Option Id : 44001

Question 14

Question Id : 43

मैत्री की राह बताने को, सबको सुमार्ग पर लाने को दुर्व्यय को समझाने को, भीषण विध्वंस बचाने को भगवान हस्तिनापुर आए, पांडव का संदेश लाए दो न्याय अगर तो आधा दो, पर इसमें भी यदि बाधा हो तो दे दो केवल पाँच ग्राम, रखो अपनी धरती तमाम हम वहीं खुशी से खाएँगे, परिजन पर असि न अठाएँगे दुर्व्ययन वह भी दे न सका, आशीष समाज का ले न सका उलटे हरि को बाँधने चला, जो था आसध्य साधने चला जब नाश मनुज पर छाता है, पहले विवेक मर जाता है।
'परिजन' में उपसर्ग है:

Answer :

Option Id

- (A) प
(B) परि
(C) जन
(D) परा

- 43001
 43002
 43003
 43004

Right Answer :
परि

Right Option Id : 43002

Question 15

मैत्री की राह बताने को, सबको सुमार्ग पर लाने को दुर्व्योधन को समझाने को, भीषण विध्वंस बचाने को भगवान हस्तिनापुर आए, पांडव का संदेश लाए दो न्याय अगर तो आधा दो, पर इसमें भी यदि बाधा हो तो दे दो केवल पाँच ग्राम, रखो अपनी धरती तमाम हम वहीं खुशी से खाएँगे, परिजन पर असि न अठाएँगे दुर्व्योधन वह भी दे न सका, आशीष समाज का ले न सका उलटे हरि को बाँधने चला, जो था असाध्य साधने चला जब नाश मनुज पर छाता है, पहले विवेक मर जाता है। 'न्याय' का विलोम है:

Answer :

- (A) अचल
(B) अज्ञान
(C) अन्याय
(D) ईसाफ

Right Answer :
अन्याय

Question Id : 42

- Option Id**
 42001
 42002
 42003
 42004

Right Option Id : 42003

Question 16

शब्दों के सार्थक मेल को कहते हैं:

Answer :

- (A) वर्ण
(B) शब्द
(C) क्रिया
(D) वाक्य

Right Answer :
वाक्य

Question Id : 41

- Option Id**
 41001
 41002
 41003
 41004

Right Option Id : 41004

Question 17

'आप कल कहीं गए थे?' किस वाक्य का उदाहरण है?

Answer :

- (A) निषधवाचक वाक्य
(B) इच्छावाचक वाक्य
(C) प्रश्नवाचक वाक्य
(D) संकेतवाचक वाक्य

Right Answer :
प्रश्नवाचक वाक्य

Question Id : 56

- Option Id**
 56001
 56002
 56003
 56004

Right Option Id : 56003

Question 18

शुद्ध वाक्य बताएँ :

Answer :

- (A) प्राण निकल गया ।
(B) लता मेरी लड़की है ।
(C) मुझे घर जाना है ।
(D) वह छत पर से गिर गया ।

Right Answer :
मुझे घर जाना है ।

Question Id : 57

- Option Id**
 57001
 57002
 57003
 57004

Right Option Id : 57003

Question 19

कर्म के अनुसार क्रिया के कितने भेद हैं?

Answer :

- (A) तीन
(B) दो
(C) पाँच
(D) छः

Right Answer :

दो

Question Id : 58

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 58001 |
| <input type="radio"/> | 58002 |
| <input type="radio"/> | 58003 |
| <input type="radio"/> | 58004 |

Right Option Id : 58002

Question 20

किस समास में उत्तर पद (अंतिम पद) प्रधान होता है?

Answer :

- (A) तत्पुरुष समास
(B) कर्मधारय समास
(C) बहुव्रीहि समास
(D) अव्ययीभाव समास

Right Answer :

तत्पुरुष समास

Question Id : 67

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 67001 |
| <input type="radio"/> | 67002 |
| <input type="radio"/> | 67003 |
| <input type="radio"/> | 67004 |

Right Option Id : 67001

Question 21

पुल्लिंग-स्त्रीलिंग के जोड़े में कौन-सा जोड़ा सही है?

Answer :

- (A) दाता-दानी
(B) भेड़-बकरी
(C) लेखक-कवि
(D) ब्राह्मण-ब्राह्मणी

Right Answer :

ब्राह्मण-ब्राह्मणी

Question Id : 73

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 73001 |
| <input type="radio"/> | 73002 |
| <input type="radio"/> | 73003 |
| <input type="radio"/> | 73004 |

Right Option Id : 73004

Question 22

निम्नलिखित में कौन-सा क्रम सही है?

Answer :

- (A) सुंदर सुंदरतर सुंदरतम
(B) सुंदरतर सुंदर सुंदरतम
(C) सुंदरतम सुंदर सुंदरतर
(D) सुंदर सुंदरतम सुंदरतर

Right Answer :

सुंदर सुंदरतर सुंदरतम

Question Id : 72

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 72001 |
| <input type="radio"/> | 72002 |
| <input type="radio"/> | 72003 |
| <input type="radio"/> | 72004 |

Right Option Id : 72001

Question 23

'दिन कटना' मुहावरे का अर्थ है-

Answer :

- (A) दिन बीतना
(B) रात बीतना
(C) शाम बीतना
(D) समय बीतना

Right Answer :

समय बीतना

Question Id : 71

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 71001 |
| <input type="radio"/> | 71002 |
| <input type="radio"/> | 71003 |
| <input type="radio"/> | 71004 |

Right Option Id : 71004

Question 24

Question Id : 70

‘बगल में छोरा नगर में ढिढोरा’ लोकोक्ति का क्या अर्थ है?

Answer :

- (A) नगर में छोरा गुम हो जाना
(B) नगर में शोर मचाना
(C) नगर में घूमना
(D) वस्तु के पास होने पर भी चारों ओर उसे ढूँढना

Right Answer :

वस्तु के पास होने पर भी चारों ओर उसे ढूँढना

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 70001 |
| <input type="radio"/> | 70002 |
| <input type="radio"/> | 70003 |
| <input type="radio"/> | 70004 |

Right Option Id : 70004

Question 25

‘घोड़े बेचकर सोना’ मुहावरे का अर्थ है-

Answer :

- (A) बेफिक्र होना
(B) फिक्रमंद होना
(C) घोड़ा बेचकर सोना खरीदना
(D) चिंतित होना

Right Answer :

बेफिक्र होना

Question Id : 69

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 69001 |
| <input type="radio"/> | 69002 |
| <input type="radio"/> | 69003 |
| <input type="radio"/> | 69004 |

Right Option Id : 69001

Question 26

‘आस्तीन का साँप’ मुहावरा का अर्थ है-

Answer :

- (A) घर में साँप निकलना
(B) कपटी मित्र
(C) सच्चा मित्र
(D) साँप मारना

Right Answer :

कपटी मित्र

Question Id : 68

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 68001 |
| <input type="radio"/> | 68002 |
| <input type="radio"/> | 68003 |
| <input type="radio"/> | 68004 |

Right Option Id : 68002

Question 27

‘काँटा निकलना’ मुहावरे का अर्थ है-

Answer :

- (A) बाधा उत्पन्न होना
(B) काँटा चुभना
(C) मायूस होना
(D) बाधा दूर होना

Right Answer :

बाधा दूर होना

Question Id : 66

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 66001 |
| <input type="radio"/> | 66002 |
| <input type="radio"/> | 66003 |
| <input type="radio"/> | 66004 |

Right Option Id : 66004

Question 28

‘पहाड़ टूट पड़ना’ मुहावरे का अर्थ क्या होगा?

Answer :

- (A) भारी विपत्ति आना
(B) संकट टलना
(C) पहाड़ पर घूमना
(D) इनमें से कोई नहीं

Right Answer :

भारी विपत्ति आना

Question Id : 59

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 59001 |
| <input type="radio"/> | 59002 |
| <input type="radio"/> | 59003 |
| <input type="radio"/> | 59004 |

Right Option Id : 59001

Question 29

‘चादर से बाहर पैर पसारना’ मुहावरे का अर्थ क्या होगा?

Answer :

Question Id : 65

Option Id

- (A) चादर ओढ़कर सोना
(B) चादर से पैर ढकना
(C) कंजूस होना
(D) आय से अधिक व्यय करना

- 65001
 65002
 65003
 65004

Right Answer :

आय से अधिक व्यय करना

Right Option Id : 65004

Question 30

आसन डोलना' मुहावरे का सही अर्थ क्या होगा?

Answer :

- (A) भूकम्प आना
(B) सुनामी आना
(C) धैर्यवान बनना
(D) विचलित होना

Question Id : 64

Option Id

- 64001
 64002
 64003
 64004

Right Answer :

विचलित होना

Right Option Id : 64004

Question 31

इनमें से कौन सा वाक्य अशुद्ध है

Answer :

- (A) शुभ नक्षत्र आ गया है।
(B) संतोष को छमा कर दो।
(C) यमुना का पानी गंदा हो गया है।
(D) शाम को सब्जी लेने जाना है।

Question Id : 63

Option Id

- 63001
 63002
 63003
 63004

Right Answer :

संतोष को छमा कर दो।

Right Option Id : 63002

Question 32

इनमें से कौन सा वाक्य अशुद्ध है:-

Answer :

- (A) रेडियों की उत्पत्ति किसने की।
(B) हमारे देश के लोग मेहनती है।
(C) मुझे कुछ याद नहीं आ रहा।
(D) मुझे बाजार जाना है।

Question Id : 62

Option Id

- 62001
 62002
 62003
 62004

Right Answer :

रेडियों की उत्पत्ति किसने की।

Right Option Id : 62001

Question 33

इनमें से कौन सा वाक्य अशुद्ध है:-

Answer :

- (A) किसान के खेत में जंगली जानवर आ गए।
(B) यहाँ गाय का ताजा दूध मिलता है।
(C) वह हाथी पागल हो गया है।
(D) खरगोश को काटकर गाजर खिलाओ।

Question Id : 61

Option Id

- 61001
 61002
 61003
 61004

Right Answer :

खरगोश को काटकर गाजर खिलाओ।

Right Option Id : 61004

Question 34

इनमें से कौन सा वाक्य अशुद्ध है

Answer :

- (A) वह खाना खायेगा।
(B) उसने जैसा किया है, मैं नहीं कर सकता।
(C) विद्यालय के दाएँ बड़ा सा मैदान है।

Question Id : 60

Option Id

- 60001
 60002
 60003

(D) भिखारी को थोड़े चावल दे दो।

60004

Right Answer :

विद्यालय के दारें बड़ा सा मैदान है।

Right Option Id : 60003

Question 35

इनमें से कौन सा वाक्य अशुद्ध है

Answer :

- (A) जैन साहित्य प्राकृत में लिखा गया है।
(B) पेंड पर कोयल कूक रही थी।
(C) वह बहुत जल्दी वापस लौट आया।
(D) मैं गाने का रियाज कर रहा हूँ।

Question Id : 40

Option Id

- 40001
 40002
 40003
 40004

Right Answer :

वह बहुत जल्दी वापस लौट आया।

Right Option Id : 40003

Question 36

कौन पदबंध के अन्तर्गत शामिल नहीं है?

Answer :

- (A) संज्ञा पदबंध
(B) क्रिया पदबंध
(C) समास पदबंध
(D) विशेषण पदबंध

Question Id : 39

Option Id

- 39001
 39002
 39003
 39004

Right Answer :

समास पदबंध

Right Option Id : 39003

Question 37

अब दरवाजा खोला जा सकता है। रेखांकित शब्द कौन पदबंध है।

Answer :

- (A) संज्ञा पदबंध
(B) क्रिया पदबंध
(C) सर्वनाम पदबंध
(D) क्रिया विशेषण पदबंध

Question Id : 38

Option Id

- 38001
 38002
 38003
 38004

Right Answer :

क्रिया पदबंध

Right Option Id : 38002

Question 38

राहुल फुटबॉल खेलकर चला गया। रेखांकित शब्द में कौन पदबंध है।

Answer :

- (A) क्रिया पदबंध
(B) क्रिया विशेषण पदबंध
(C) संज्ञा पदबंध
(D) सर्वनाम पदबंध

Question Id : 37

Option Id

- 37001
 37002
 37003
 37004

Right Answer :

क्रिया पदबंध

Right Option Id : 37001

Question 39

नाव पानी में डूबती चली गई। रेखांकित शब्द में कौन पदबंध है।

Answer :

- (A) संज्ञा पदबंध
(B) सर्वनाम पदबंध
(C) क्रिया पदबंध
(D) विशेषण पदबंध

Question Id : 17

Option Id

- 17001
 17002
 17003
 17004

Right Answer :
क्रिया पदबंध

Right Option Id : 17003

Question 40

उसका कुत्ता अत्यंत आज्ञाकारी है। रेखांकित शब्द कौन सा पदबंध है।

Answer :

- (A) विशेषण पदबंध
(B) संज्ञा पदबंध
(C) सर्वनाम पदबंध
(D) क्रिया पदबंध

Right Answer :
विशेषण पदबंध

Question Id : 16

- Option Id
 16001
 16002
 16003
 16004

Right Option Id : 16001

Question 41

रमा से रोया नहीं जाता। वाक्य में कौन सा वाच्य है?

Answer :

- (A) कर्तृवाच्य
(B) भाववाच्य
(C) कर्मवाच्य
(D) इनमें से कोई नहीं।

Right Answer :
भाववाच्य

Question Id : 15

- Option Id
 15001
 15002
 15003
 15004

Right Option Id : 15002

Question 42

'आपने सुन्दर पेंटिंग बनाई है'। इसमें कौन सा वाच्य है?

Answer :

- (A) कर्तृवाच्य
(B) कर्मवाच्य
(C) भाववाच्य
(D) इनमें से कोई नहीं।

Right Answer :
कर्मवाच्य

Question Id : 14

- Option Id
 14001
 14002
 14003
 14004

Right Option Id : 14002

Question 43

वाच्य का शाब्दिक अर्थ क्या है?

Answer :

- (A) वचन
(B) बोली
(C) बोलने का विषय
(D) कहावत

Right Answer :
बोलने का विषय

Question Id : 13

- Option Id
 13001
 13002
 13003
 13004

Right Option Id : 13003

Question 44

भाववाच्य का उदाहरण है।

Answer :

- (A) रमेश खेलता है।
(B) राजू सो गया।
(C) बच्चा से उठा नहीं जाता है।
(D) मैं ऐसा नहीं कर सकता।

Right Answer :
बच्चा से उठा नहीं जाता है।

Question Id : 12

- Option Id
 12001
 12002
 12003
 12004

Right Option Id : 12003

Question 45

'सोनार गहने बनाता है'। कौन सा वाक्य है?

Answer :

- (A) कर्मवाच्य
- (B) कर्तृवाच्य
- (C) भाववाच्य
- (D) उपरोक्त सभी

Right Answer :

कर्तृवाच्य

Question Id : 11

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 11001 |
| <input type="radio"/> | 11002 |
| <input type="radio"/> | 11003 |
| <input type="radio"/> | 11004 |

Right Option Id : 11002

Question 46

निम्न में कौन सा वाक्य शुद्ध है-

Answer :

- (A) सीता ने झूठ कही थी।
- (B) बहुसंख्यक मनुष्य यहाँ आए थे?
- (C) भाई बहन जा रही हैं।
- (D) निरअपराधी को दंड नहीं मिलना चाहिए।

Right Answer :

निरअपराधी को दंड नहीं मिलना चाहिए।

Question Id : 10

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 10001 |
| <input type="radio"/> | 10002 |
| <input type="radio"/> | 10003 |
| <input type="radio"/> | 10004 |

Right Option Id : 10004

Question 47

निम्न में कौन सा वाक्य शुद्ध है-

Answer :

- (A) यहाँ बहुत से लोग बेहाल दशा में पड़े हैं।
- (B) मैं तुम्हें अच्छी अच्छी बातें बता दूँगा।
- (C) बहन भी सोती नींद से जाग पड़ी।
- (D) तमाम देश भर में यह बात फैल गई।

Right Answer :

मैं तुम्हें अच्छी अच्छी बातें बता दूँगा।

Question Id : 9

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 9001 |
| <input type="radio"/> | 9002 |
| <input type="radio"/> | 9003 |
| <input type="radio"/> | 9004 |

Right Option Id : 9002

Question 48

निम्न में कौन सा वाक्य शुद्ध है-

Answer :

- (A) झूठी गवाही मत देना।
- (B) यह काम आप पर निर्भर करता है।
- (C) आपका पत्र सधन्यवाद मिला।
- (D) वह हर समय में मूर्खों की तरह लड़ते रहे।

Right Answer :

झूठी गवाही मत देना।

Question Id : 8

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 8001 |
| <input type="radio"/> | 8002 |
| <input type="radio"/> | 8003 |
| <input type="radio"/> | 8004 |

Right Option Id : 8001

Question 49

निम्न में कौन सा वाक्य शुद्ध है-

Answer :

- (A) हिंदी हम में से प्रत्येक विद्यार्थी की मातृभाषा है
- (B) कुछ स्थलों में ऐसा कहा गया है।
- (C) यह किताब का क्या मोल है।
- (D) आपका सब काम गलत होता है।

Right Answer :

हिंदी हम में से प्रत्येक विद्यार्थी की मातृभाषा है

Question Id : 7

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 7001 |
| <input type="radio"/> | 7002 |
| <input type="radio"/> | 7003 |
| <input type="radio"/> | 7004 |

Right Option Id : 7001

Question 50

रचना के आधार पर वाक्य के कितने भेद हैं?

Question Id : 6

Answer :

- (A) तीन
(B) चार
(C) पाँच
(D) आठ

Option Id

- 6001
 6002
 6003
 6004

Right Answer :

तीन

Right Option Id : 6001

Question 51

शब्द शक्ति के भेद है-

Answer :

- (A) अभिधा
(B) लक्षणा
(C) व्यंजना
(D) इनमें से सभी

Question Id : 5

Option Id

- 5001
 5002
 5003
 5004

Right Answer :

इनमें से सभी

Right Option Id : 5004

Question 52

व्यंजना शक्ति से जो अर्थ निकलता है, उसे कहते हैं-

Answer :

- (A) व्यंग्य
(B) छंद
(C) अलंकार
(D) इनमें से कोई नहीं

Question Id : 4

Option Id

- 4001
 4002
 4003
 4004

Right Answer :

व्यंग्य

Right Option Id : 4001

Question 53

अर्थ बोध कराने के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन-से कथन सत्य है-

Answer :

- (A) अभिधा शब्द शक्ति लक्षणा पर आश्रित होती है।
(B) लक्षणा शब्द शक्ति व्यंजना पर आश्रित होती है।
(C) अभिधा शब्द शक्ति लक्षणा व्यंजना दोनों पर आश्रित होती है।
(D) लक्षणा एवं व्यंजना दोनों शक्तियाँ अभिधा पर आश्रित होती है।

Question Id : 3

Option Id

- 3001
 3002
 3003
 3004

Right Answer :

लक्षणा एवं व्यंजना दोनों शक्तियाँ अभिधा पर आश्रित होती है।

Right Option Id : 3004

Question 54

काव्यशास्त्र के अनुसार शब्द में अर्थ कितने प्रकार से आते हैं-

Answer :

- (A) दो प्रकार
(B) चार प्रकार
(C) तीन प्रकार
(D) पाँच प्रकार

Question Id : 18

Option Id

- 18001
 18002
 18003
 18004

Right Answer :

तीन प्रकार

Right Option Id : 18003

Question 55

भिखारी को देखकर राधा बोली महाराजा आ रहे हैं। इस वाक्य में शब्द शक्ति है -

Answer :

- (A) व्यंजना
(B) लक्षणा

Question Id : 2

Option Id

- 2001
 2002

- (C) दोनों
(D) दोनों में से कोई नहीं

- 2003
 2004

Right Answer :
व्यंजना

Right Option Id : 2001

Question 56

काव्य में जहाँ शब्द के कारण रमणीयता हो और शब्द परिवर्तन से काव्य सौन्दर्य क्षीण हो जाए, क्या कहलाता है ?

Answer :

- (A) उभयालंकार
(B) अर्थालंकार
(C) शब्दालंकार
(D) भावालंकार

Question Id : 19

- Option Id
 19001
 19002
 19003
 19004

Right Answer :
शब्दालंकार

Right Option Id : 19003

Question 57

बिज पग चलै सुनै बिन काना कर बिनु कर्म करै विधि नाना।
आनन रहित सकल रस भोगी बिन वाणी वक्ता बड योगी।। उक्त पंक्तियों में अलंकार बताएँ?

Answer :

- (A) अतिशयोक्ति
(B) वीप्सा
(C) विभावना
(D) विरोधाभास

Question Id : 21

- Option Id
 21001
 21002
 21003
 21004

Right Answer :
विभावना

Right Option Id : 21003

Question 58

'चारू चंद्र की चंचल किरणे खेल रही थी जलथल में उक्त पंक्ति में कौन सा अलंकार है।

Answer :

- (A) श्लेष
(B) अनुप्रास
(C) यमक
(D) रूपक

Question Id : 36

- Option Id
 36001
 36002
 36003
 36004

Right Answer :
अनुप्रास

Right Option Id : 36002

Question 59

नहिं पराग नहिं मधुर मधु नहिं विकास इहि काल।
अली कली ही सौ बंध्यों आगे कौन हवाल।।

Answer :

- (A) रूपक
(B) अन्योक्ति
(C) विशेषोक्ति
(D) अनुप्रास

Question Id : 35

- Option Id
 35001
 35002
 35003
 35004

Right Answer :
अन्योक्ति

Right Option Id : 35002

Question 60

माँ के शुचि उपकारों का जीवन में अन्त नहीं है।
निस्वार्थ साधना पथ पर माँ जैसा सन्त नहीं है।।
उक्त पंक्तियों में मुख्यरूप से कौन सा अलंकार लक्षित हो रहा है ?

Answer :

- (A) विभावना

Question Id : 34

- Option Id
 34001

- (B) विशेषोक्ति
(C) प्रतीप
(D) अनन्वय

- 34002
 34003
 34004

Right Answer :
प्रतीप

Right Option Id : 34003

Question 61

' गन्ध मैंनें पिया मदहोश कोई और हुआ ' में कौन-सा अलंकार हैं ?

Answer :

- (A) दीपक
(B) रूपक
(C) दृष्टांत
(D) असंगति

Question Id : 33

- Option Id
 33001
 33002
 33003
 33004

Right Answer :
असंगति

Right Option Id : 33004

Question 62

" अर्थालंकार के बिना सरस्वती विधवा के समान है " किसका कथन है ?

Answer :

- (A) भामह
(B) दण्डी
(C) भरतमुनि
(D) वेदव्यास

Question Id : 32

- Option Id
 32001
 32002
 32003
 32004

Right Answer :
वेदव्यास

Right Option Id : 32004

Question 63

अलंकारों का शिरोरत्न माना जाता है।

Answer :

- (A) उपमा
(B) रूपक
(C) यमक
(D) उल्लेख

Question Id : 31

- Option Id
 31001
 31002
 31003
 31004

Right Answer :
उपमा

Right Option Id : 31001

Question 64

पुनरुक्ति प्रकाश अलंकार किस अलंकार का दूसरा नाम है ?

Answer :

- (A) श्लेष अलंकार
(B) प्रश्न अलंकार
(C) उल्लेख अलंकार
(D) वीप्सा अलंकार

Question Id : 30

- Option Id
 30001
 30002
 30003
 30004

Right Answer :
वीप्सा अलंकार

Right Option Id : 30004

Question 65

सुवरन को खोजत फिरत कवि व्यभिचारी चोर , पंक्ति में कौन - सा अलंकार है ?

Answer :

- (A) श्लेष
(B) अनुप्रास
(C) अनुभाव
(D) रूपक

Question Id : 29

- Option Id
 29001
 29002
 29003
 29004

Right Answer :
श्लेष

Right Option Id : 29001

Question 66

रूपक अलंकार का उदाहरण है -

Answer :

- (A) चारू चंद्र की चंचल किरणें खेल रही थी, जल थल में।
(B) तू मोहन के उरबसी हवै उरबसी समान।
(C) को घटि ये वृषभानुजा वे हलधर के वीर।
(D) मन - सागर , मनसा लहरि , बूडे- बहे अनेक।

Right Answer :

मन - सागर , मनसा लहरि , बूडे- बहे अनेक।

Question Id : 28

- Option Id
 28001
 28002
 28003
 28004

Right Option Id : 28004

Question 67

' सत्य सील दृढ ध्वजा -पताका ' में कौन सा अलंकार है -

Answer :

- (A) यमक
(B) उपमा
(C) मानवीकरण
(D) इनमें से कोई नहीं

Right Answer :

इनमें से कोई नहीं

Question Id : 27

- Option Id
 27001
 27002
 27003
 27004

Right Option Id : 27004

Question 68

रूपक ढूँढें -

Answer :

- (A) शशि - मुख पर घूँघट डाले आँचल में दीप छिपाए ।
(B) मखमल के झूल पड़े हाथी - सा टीला ।
(C) नाथ सकल सुख साथ तुम्हारे ।
(D) रघुपति राघव राजा राम ।

Right Answer :

शशि - मुख पर घूँघट डाले आँचल में दीप छिपाए ।

Question Id : 26

- Option Id
 26001
 26002
 26003
 26004

Right Option Id : 26001

Question 69

गोपी पद - पंकज पावन कि रज जामे सिर भीजे में कौन सा अलंकार है -

Answer :

- (A) अनुप्रास
(B) यमक
(C) रूपक
(D) A और C दोनों

Right Answer :

A और C दोनों

Question Id : 25

- Option Id
 25001
 25002
 25003
 25004

Right Option Id : 25004

Question 70

'प्रेम अतिथि है खड़ा द्वार पर हृदय कपाट खोल दो तुम ।' में अलंकार है -

Answer :

- (A) रूपक
(B) अनुप्रास
(C) उपमा
(D) इनमें से कोई नहीं

Right Answer :

रूपक

Question Id : 24

- Option Id
 24001
 24002
 24003
 24004

Right Option Id : 24001

Question 71

सिर फट गया उसका वहीं, मानो अरूण रंग का घड़ा हो
इस पंक्ति में कौन - सा अलंकार है-

Answer :

- (A) श्लेष
(B) यमक
(C) रूपक
(D) उल्लेख

Question Id : 23

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 23001 |
| <input type="radio"/> | 23002 |
| <input type="radio"/> | 23003 |
| <input type="radio"/> | 23004 |

Right Answer :

उल्लेख

Right Option Id : 23004

Question 72

कहती हुई यों उल्लरा के, नेत्र जल से भर गए ।
हिम के कर्णों से पूर्ण, मानो हो गए पंकज नए ।।
इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) यमक
(B) उल्लेख
(C) श्लेष
(D) विभावना

Question Id : 22

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 22001 |
| <input type="radio"/> | 22002 |
| <input type="radio"/> | 22003 |
| <input type="radio"/> | 22004 |

Right Answer :

उल्लेख

Right Option Id : 22002

Question 73

मुख मानो चंद्र है। इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) विभावना
(B) रूपक
(C) श्लेष
(D) उल्लेख

Question Id : 74

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 74001 |
| <input type="radio"/> | 74002 |
| <input type="radio"/> | 74003 |
| <input type="radio"/> | 74004 |

Right Answer :

उल्लेख

Right Option Id : 74004

Question 74

पयावती सब सखी बुलाई, मनु फुलवारी सबें चली आई। इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) श्लेष
(B) रूपक
(C) उल्लेख
(D) विभावना

Question Id : 20

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 20001 |
| <input type="radio"/> | 20002 |
| <input type="radio"/> | 20003 |
| <input type="radio"/> | 20004 |

Right Answer :

उल्लेख

Right Option Id : 20003

Question 75

मानहुँ विधि तन-अच्छ छबि, स्वच्छ राखिबै काज ।
दृग-पग पौछन कौ करें, भूषन पायन्दाज ।। इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) रूपक
(B) यमक
(C) उल्लेख
(D) श्लेष

Question Id : 75

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 75001 |
| <input type="radio"/> | 75002 |
| <input type="radio"/> | 75003 |
| <input type="radio"/> | 75004 |

Right Answer :

उल्लेखा

Right Option Id : 75003

Question 76

न खुदा ही मिला न बिसाले सनम, ना इधर के रहे ना उधर के रहे। इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) विरोधाभास
- (B) रूपक
- (C) यमक
- (D) श्लेष

Question Id : 78

Option Id

- 78001
- 78002
- 78003
- 78004

Right Answer :

विरोधाभास

Right Option Id : 78001

Question 77

आई ऐसी अद्भुत वेला, ना रो सका न विहँस सका। इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) विभावना
- (B) यमक
- (C) रूपक
- (D) विरोधाभास

Question Id : 92

Option Id

- 92001
- 92002
- 92003
- 92004

Right Answer :

विरोधाभास

Right Option Id : 92004

Question 78

मैं अंधा भी देख रहा हूँ, रोती हो तुम रोती हो। इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) यमक
- (B) रूपक
- (C) विभावना
- (D) विरोधाभास

Question Id : 93

Option Id

- 93001
- 93002
- 93003
- 93004

Right Answer :

विरोधाभास

Right Option Id : 93004

Question 79

जल उठो फिर सींचने को। इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) श्लेष
- (B) रूपक
- (C) यमक
- (D) विरोधाभास

Question Id : 94

Option Id

- 94001
- 94002
- 94003
- 94004

Right Answer :

विरोधाभास

Right Option Id : 94004

Question 80

सुलगाती अनुराग की आग जहाँ, जल से भरपूर तडाग वहाँ। इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) यमक
- (B) रूपक
- (C) विभावना
- (D) विरोधाभास

Question Id : 97

Option Id

- 97001
- 97002
- 97003
- 97004

Right Answer :

विरोधाभास

Right Option Id : 97004

Question 81

छंद के कितने अंग होते हैं।

Answer :

- (A) 8
- (B) 7
- (C) 6
- (D) 5

Right Answer :

8

Question Id : 96

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 96001 |
| <input type="radio"/> | 96002 |
| <input type="radio"/> | 96003 |
| <input type="radio"/> | 96004 |

Right Option Id : 96001

Question 82

ऊ,ए,ऐ कौन-सा वर्ण है?

Answer :

- (A) ह्रस्व
- (B) दीर्घ
- (C) ह्रस्व और दीर्घ
- (D) प्लूत

Right Answer :

दीर्घ

Question Id : 91

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 91001 |
| <input type="radio"/> | 91002 |
| <input type="radio"/> | 91003 |
| <input type="radio"/> | 91004 |

Right Option Id : 91002

Question 83

संयुक्त स्वर और उनसे मिले व्यंजनों में कौन-सा वर्ण होता है?

Answer :

- (A) लघु
- (B) गुरु
- (C) प्लूत
- (D) इसमें कोई नहीं

Right Answer :

गुरु

Question Id : 98

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 98001 |
| <input type="radio"/> | 98002 |
| <input type="radio"/> | 98003 |
| <input type="radio"/> | 98004 |

Right Option Id : 98002

Question 84

यगण में कितने लघु और गुरु वर्ण होते हैं?

Answer :

- (A) एक लघु और दो गुरु SSS
- (B) एक लघु एक गुरु और एक लघु
- (C) एक लघु दो गुरु
- (D) दो गुरु और एक लघु

Right Answer :

एक लघु और दो गुरु SSS

Question Id : 99

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 99001 |
| <input type="radio"/> | 99002 |
| <input type="radio"/> | 99003 |
| <input type="radio"/> | 99004 |

Right Option Id : 99001

Question 85

नगण में कितने लघु और गुरु वर्ण होते हैं?

Answer :

- (A) III
- (B) SSS
- (C) ISI
- (D) SII

Right Answer :

III

Question Id : 100

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 100001 |
| <input type="radio"/> | 100002 |
| <input type="radio"/> | 100003 |
| <input type="radio"/> | 100004 |

Right Option Id : 100001

Question 86

Question Id : 95

निम्नलिखित पंक्ति में कौन-सा वर्णिक छन्द है?
जागो उठो भारतवासी, आलस्य त्यागो न बनो पिलासी ।

Answer :

- (A) इन्द्रवज्रा
- (B) उपेन्द्रवज्रा
- (C) मंजुमालिनी
- (D) युजंगप्रयाति

Right Answer :
इन्द्रवज्रा

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 95001 |
| <input type="radio"/> | 95002 |
| <input type="radio"/> | 95003 |
| <input type="radio"/> | 95004 |

Right Option Id : 95001

Question 87

किस वर्णिक छन्द के प्रत्येक चरण में 1 नगण, 2 भगण, और 1 रगण के क्रम में कुल 12 वर्ण होते हैं।

Answer :

- (A) कवित्त
- (B) सवैया
- (C) अ और ब दोनों
- (D) द्रुतविलम्बित

Right Answer :
द्रुतविलम्बित

Question Id : 90

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 90001 |
| <input type="radio"/> | 90002 |
| <input type="radio"/> | 90003 |
| <input type="radio"/> | 90004 |

Right Option Id : 90004

Question 88

किस वर्णिक छन्द के प्रत्येक चरण में चौदह वर्ण होते हैं?

Answer :

- (A) इन्द्रवज्रा
- (B) सवैया
- (C) मन्दाक्रान्ता
- (D) बसन्ततिलका

Right Answer :
मन्दाक्रान्ता

Question Id : 77

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 77001 |
| <input type="radio"/> | 77002 |
| <input type="radio"/> | 77003 |
| <input type="radio"/> | 77004 |

Right Option Id : 77003

Question 89

निम्नलिखित पंक्ति में कौन-सा वर्णिक छन्द है।
पल-पल जिसके मैं पन्थ को देखती थी, निशिदिन जिसके ध्यान में थी बिताती।

Answer :

- (A) मालिनी
- (B) सवैया
- (C) कवित्त
- (D) भुजंगप्रयाति

Right Answer :
मालिनी

Question Id : 88

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 88001 |
| <input type="radio"/> | 88002 |
| <input type="radio"/> | 88003 |
| <input type="radio"/> | 88004 |

Right Option Id : 88001

Question 90

धनाक्षरी छन्द है।

Answer :

- (A) वर्णिक
- (B) मात्रिक
- (C) अर्ध सम मात्रिक
- (D) सम मात्रिक

Right Answer :
वर्णिक

Question Id : 87

- | | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 87001 |
| <input type="radio"/> | 87002 |
| <input type="radio"/> | 87003 |
| <input type="radio"/> | 87004 |

Right Option Id : 87001

Question 91

‘साहित्य दर्पण’ नामक ग्रंथ के रचयिता कौन हैं?

Answer :

Question Id : 89

Option Id

- (A) पंडित जगन्नाथ
(B) आचार्य विश्वनाथ
(C) तुलसीदास
(D) भरतमुनि

- 89001
 89002
 89003
 89004

Right Answer :
आचार्य विश्वनाथ

Right Option Id : 89002

Question 92

“ बुंदेले हरबोलों के मुँह हमने सुनी कहानी थी।
खूब लड़ी मर्दानी वह तो झाँसी वाली रानी थी ।। ” उपर्युक्त पंक्तियाँ किस काव्य-गुण से संबंधित हैं।

Answer :

- (A) ओज गुण
(B) प्रसाद गुण
(C) माधुर्य गुण
(D) इनमें से कोई नहीं।

- Option Id
 86001
 86002
 86003
 86004

Right Answer :
ओज गुण

Right Option Id : 86001

Question 93

‘ जाकी रही भावना जैसी, प्रभु मूरत देखी तिन तैसी। ’ उपर्युक्त पंक्ति किस काव्य-गुण से संबंधित है?

Answer :

- (A) प्रसाद गुण
(B) माधुर्य गुण
(C) ओज गुण
(D) इनमें से कोई नहीं।

- Option Id
 85001
 85002
 85003
 85004

Right Answer :
प्रसाद गुण

Right Option Id : 85001

Question 94

“ काव्यशोभाय कर्तारो धर्माः गुणाः । ” किसका कथन है?

Answer :

- (A) वामन
(B) मम्मट
(C) भरतमुनि
(D) कुन्तक

- Option Id
 84001
 84002
 84003
 84004

Right Answer :
वामन

Right Option Id : 84001

Question 95

आचार्य वामन के अनुसार रीति के भेद कौन-सा है?

Answer :

- (A) माधुर्य
(B) ओज
(C) वैदर्भी
(D) इनमें से कोई नहीं।

- Option Id
 76001
 76002
 76003
 76004

Right Answer :
वैदर्भी

Right Option Id : 76003

Question 96

रौद्र रस का स्थायी भाव क्या है?

Answer :

- (A) वात्सल्य
(B) जुगुप्सा

- Option Id
 83001
 83002

Question Id : 83

- (C) क्रोध
(D) हास्य

83003
 83004

Right Answer :
क्रोध

Right Option Id : 83003

Question 97

श्रृंगार-रस कितने प्रकार के होते हैं?

Answer :

- (A) तीन
(B) दो
(C) चार
(D) पाँच

Question Id : 82

Option Id
 82001
 82002
 82003
 82004

Right Answer :
दो

Right Option Id : 82002

Question 98

वियोग श्रृंगार का दूसरा नाम क्या है?

Answer :

- (A) संयोग श्रृंगार
(B) विप्रलम्भ श्रृंगार
(C) हास्य श्रृंगार
(D) इनमें से कोई नहीं।

Question Id : 81

Option Id
 81001
 81002
 81003
 81004

Right Answer :
विप्रलम्भ श्रृंगार

Right Option Id : 81002

Question 99

“ थके नयन रधुपति छवि देखे।

पलकन्हिह परिहरि निमेषे ॥” पंक्ति किस रस का उदाहरण है?

Answer :

- (A) हास्य रस
(B) श्रृंगार रस
(C) वीर रस
(D) करुण रस

Question Id : 80

Option Id
 80001
 80002
 80003
 80004

Right Answer :
श्रृंगार रस

Right Option Id : 80002

Question 100

“ वाक्यं रसात्मक काव्यम् ” किसकी परिभाषा है?

Answer :

- (A) आचार्य मम्मट
(B) आचार्य भरतमुनि
(C) आचार्य विश्वनाथ
(D) आचार्य राजशेखर

Question Id : 79

Option Id
 79001
 79002
 79003
 79004

Right Answer :
आचार्य विश्वनाथ

Right Option Id : 79003

Art Of Teaching

Question 101

शिक्षण एक

Answer :

- (A) कला है
(B) आश्रित क्रिया है
(C) दो तरफा क्रिया है

Question Id : 120

Option Id
 120001
 120002
 120003

(D) (A) और (C) दोनों



120004

Right Answer :

(A) और (C) दोनों

Right Option Id : 120004

Question 102

व्यवहार में परिवर्तन परिणाम है

Answer :

- (A) अधिगम का
- (B) समायोजन का
- (C) ज्ञान स्थानान्तरण का
- (D) ज्ञान अधिग्रहण का

Question Id : 121

Option Id

- 121001
- 121002
- 121003
- 121004

Right Answer :

अधिगम का

Right Option Id : 121001

Question 103

इनमें से एक शिक्षण प्रविधि नहीं है

Answer :

- (A) व्याख्या
- (B) प्रदर्शन
- (C) सचित्रण
- (D) शिक्षण शास्त्र

Question Id : 125

Option Id

- 125001
- 125002
- 125003
- 125004

Right Answer :

शिक्षण शास्त्र

Right Option Id : 125004

Question 104

संज्ञानात्मक क्षेत्र सृजन करता है

Answer :

- (A) नवीन ज्ञान
- (B) नवीन भावना
- (C) नवीन संबंध
- (D) उपरोक्त कोई भी नहीं

Question Id : 123

Option Id

- 123001
- 123002
- 123003
- 123004

Right Answer :

नवीन ज्ञान

Right Option Id : 123001

Question 105

अनुदेशात्मक उद्देश्य में पहचानने का संबंध है

Answer :

- (A) ज्ञान से
- (B) समझ से
- (C) प्रयोग से
- (D) कौशल से

Question Id : 124

Option Id

- 124001
- 124002
- 124003
- 124004

Right Answer :

ज्ञान से

Right Option Id : 124001

Question 106

शिक्षार्थी निष्क्रिय रहते हैं

Answer :

- (A) परियोजना विधि में
- (B) खोज विधि में
- (C) व्याख्यान विधि में
- (D) अनुसंधान विधि में

Question Id : 119

Option Id

- 119001
- 119002
- 119003
- 119004

Right Answer :

व्याख्यान विधि में

Right Option Id : 119003

Question 107

ध्यान केन्द्रण की कमजोरी दिखती है

Answer :

- (A) व्याख्यान विधि में
- (B) भूमिका निर्वाह विधि में
- (C) संमिश्रित विधि में
- (D) प्रयोगात्मक विधि में

Question Id : 117

Option Id

- 117001
- 117002
- 117003
- 117004

Right Answer :

भूमिका निर्वाह विधि में

Right Option Id : 117002

Question 108

पाठ योजना के खोजी प्रश्न की आवश्यकता है

Answer :

- (A) पूर्व ज्ञान से
- (B) पूर्व अनुभव
- (C) विषय ज्ञान
- (D) उपरोक्त सभी

Question Id : 126

Option Id

- 126001
- 126002
- 126003
- 126004

Right Answer :

उपरोक्त सभी

Right Option Id : 126004

Question 109

5 E मॉडल के सह निर्माता थे

Answer :

- (A) रोजर बाईबी
- (B) मेरिल
- (C) वायगोत्स्की
- (D) गैन्ने

Question Id : 127

Option Id

- 127001
- 127002
- 127003
- 127004

Right Answer :

रोजर बाईबी

Right Option Id : 127001

Question 110

संलग्न, छानबीन, व्याख्या, विस्तार एवं मूल्यांकन चरण है

Answer :

- (A) डीवी मॉडल का
- (B) मेरिल मॉडल का
- (C) गैन्ने मॉडल का
- (D) वाइगोत्स्की मॉडल का

Question Id : 128

Option Id

- 128001
- 128002
- 128003
- 128004

Right Answer :

मेरिल मॉडल का

Right Option Id : 128002

Question 111

सूक्ष्म शिक्षण का उद्देश्य है-

Answer :

- (A) शिक्षकों में शिक्षण कौशल का विकास करना
- (B) छात्रों की क्षमता का विकास करना
- (C) छात्रों के पृष्ठ पोषण कौशल का विकास करना
- (D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

Question Id : 129

Option Id

- 129001
- 129002
- 129003
- 129004

Right Answer :

शिक्षकों में शिक्षण कौशल का विकास करना

Right Option Id : 129001

Question 112

अनुदेशन प्रदान किया जाता है-

Answer :

- (A) कक्षा के अन्दर
(B) प्रार्थना स्थल पर
(C) सर्वत्र
(D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

Right Answer :

कक्षा के अन्दर

Question Id : 108

- Option Id
 108001
 108002
 108003
 108004

Right Option Id : 108001

Question 113

अन्तःक्रिया विश्लेषण की प्रक्रिया है-

Answer :

- (A) अंकन प्रक्रिया
(B) अंकन अर्थापन प्रक्रिया
(C) A और B दोनों
(D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

Right Answer :

A और B दोनों

Question Id : 130

- Option Id
 130001
 130002
 130003
 130004

Right Option Id : 130003

Question 114

कक्षा स्थापित करना उदाहरण है

Answer :

- (A) कक्षा प्रबंधन
(B) अनुशासन
(C) नियम
(D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

Right Answer :

कक्षा प्रबंधन

Question Id : 122

- Option Id
 122001
 122002
 122003
 122004

Right Option Id : 122001

Question 115

समावेशी कक्षा में एक शिक्षक को चाहिए-

Answer :

- (A) छात्रों के सांस्कृतिक अंतर की उपेक्षा करें
(B) संस्कृति से संबंधित छात्रों बढावा दें
(C) सभी संस्कृतियों का सम्मान एवं महत्व दें
(D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

Right Answer :

सभी संस्कृतियों का सम्मान एवं महत्व दें

Question Id : 118

- Option Id
 118001
 118002
 118003
 118004

Right Option Id : 118003

Question 116

पाठ्यपुस्तकों का मूल्यांकन निर्भर करता है

Answer :

- (A) शिक्षा का उद्देश्य
(B) विषय वस्तु की रचना एवं प्रस्तुतीकरण
(C) अभिन्यास एवं रचना
(D) उपर्युक्त सभी

Right Answer :

उपर्युक्त सभी

Question Id : 115

- Option Id
 115001
 115002
 115003
 115004

Right Option Id : 115004

Question 117

Question Id : 116

पुस्तकालय का उद्देश्य है-

Answer :

- (A) ज्ञान और सूचना प्रदान करने के लिए
(B) खेल प्रदान करने के लिए
(C) A और B दोनों
(D) इनमें से कोई नहीं

- Option Id
 116001
 116002
 116003
 116004

Right Answer :

ज्ञान और सूचना प्रदान करने के लिए

Right Option Id : 116001

Question 118

प्रभावी शिक्षक है-

Answer :

- (A) जो कक्षा पर नियंत्रण करता है
(B) जो सीमित अवधि में जानकारी प्रदान कर सकता है।
(C) जो छात्रों को सीखने के लिए प्रेरित करते हैं
(D) इनमें से कोई नहीं

Question Id : 101

- Option Id
 101001
 101002
 101003
 101004

Right Answer :

जो छात्रों को सीखने के लिए प्रेरित करते हैं

Right Option Id : 101003

Question 119

एक व्यक्ति पेशे के रूप में शिक्षण का आनन्द ले सकता है जब वह

Answer :

- (A) अपने सहयोगियों से अधिक योग्य हो
(B) छात्रों से सम्मान पाकर
(C) उच्च अधिकारियों के काफी करीब हो
(D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

Question Id : 102

- Option Id
 102001
 102002
 102003
 102004

Right Answer :

छात्रों से सम्मान पाकर

Right Option Id : 102002

Question 120

उत्तम शिक्षक को न्यूनतम ढँग से किस स्तर तक शिक्षण करना चाहिए?

Answer :

- (A) अवबोध स्तर
(B) चिंतन स्तर
(C) स्मृति स्तर
(D) मूल्यांकन स्तर

Question Id : 104

- Option Id
 104001
 104002
 104003
 104004

Right Answer :

अवबोध स्तर

Right Option Id : 104001

Question 121

मूल्यांकन प्रक्रिया है-

Answer :

- (A) मात्रात्मक
(B) गुणात्मक
(C) उपरोक्त दोनों
(D) उपरोक्त दोनों में से कोई नहीं

Question Id : 105

- Option Id
 105001
 105002
 105003
 105004

Right Answer :

उपरोक्त दोनों

Right Option Id : 105003

Question 122

शिक्षा में मूल्यांकन के त्रिकोण का भाग है-

Answer :

- (A) शिक्षण अनुभव

Question Id : 106

- Option Id
 106001

- (B) अभिभावक अनुभव
(C) शिक्षक अनुभव
(D) अधिगम अनुभव

- 106002
 106003
 106004

Right Answer :
अधिगम अनुभव

Right Option Id : 106004

Question 123

मूल्यांकन भूमिका अदा करता है-

Answer :

- (A) शिक्षण में
(B) पाठ्यचर्या में
(C) परीक्षण में
(D) उपरोक्त सभी

Question Id : 107

- Option Id
 107001
 107002
 107003
 107004

Right Answer :
उपरोक्त सभी

Right Option Id : 107004

Question 124

पाठ्यचर्या का सिद्धांत आधारित है-

Answer :

- (A) विषय-वस्तु
(B) गतिविधि
(C) छात्र
(D) उपरोक्त सभी

Question Id : 103

- Option Id
 103001
 103002
 103003
 103004

Right Answer :
उपरोक्त सभी

Right Option Id : 103004

Question 125

शिक्षा बिना बोझ' किस के द्वारा दिया गया है?

Answer :

- (A) डी० कोठारी
(B) प्रो० यशपाल
(C) के कस्तुरीरंगन
(D) डा० मुदालियर

Question Id : 109

- Option Id
 109001
 109002
 109003
 109004

Right Answer :
प्रो० यशपाल

Right Option Id : 109002

Question 126

बच्चों का समापीकरण शुरू होता है -

Answer :

- (A) समाज
(B) परिवार
(C) माँ
(D) विद्यालय

Question Id : 110

- Option Id
 110001
 110002
 110003
 110004

Right Answer :
परिवार

Right Option Id : 110002

Question 127

प्रक्रिया जो बच्चा को सामाजिक रूप से अनुकूल बनाता है -

Answer :

- (A) परिणति
(B) संस्कृतिकरण
(C) समाजीकरण
(D) उपरोक्त सभी

Question Id : 111

- Option Id
 111001
 111002
 111003
 111004

Right Answer :
समाजीकरण

Right Option Id : 111003

Question 128

अच्छे छात्र वो होते हैं जो

Answer :

- (A) जो हमेशा सीखना चाहते हैं।
(B) जो हमेशा अच्छा परिणाम लाते हैं।
(C) जो हमेशा आत्मविश्वास से युक्त होते हैं।
(D) उपरोक्त में से कोई नहीं

Question Id : 112

- Option Id
 112001
 112002
 112003
 112004

Right Answer :

जो हमेशा सीखना चाहते हैं।

Right Option Id : 112001

Question 129

छात्र सबसे अच्छी तरह से सीखते हैं-

Answer :

- (A) करके
(B) सूनेके
(C) पढ़कर
(D) लिखकर

Question Id : 113

- Option Id
 113001
 113002
 113003
 113004

Right Answer :

करके

Right Option Id : 113001

Question 130

वास्तविक वस्तुओं को शिक्षण सहायक सामग्री के रूप में दिखाना चाहिए?

Answer :

- (A) रूचि को प्रोत्साहित करता है
(B) जिज्ञासा बढ़ाने के लिए
(C) भागीदारी बढ़ाता है
(D) उपरोक्त सभी

Question Id : 114

- Option Id
 114001
 114002
 114003
 114004

Right Answer :

उपरोक्त सभी

Right Option Id : 114004

Other Skills

Question 131

लाला लाजपत राय को इस नाम से भी जाना जाता था :

Answer :

- (A) शेर-ए-बंगाल
(B) शेर-ए-महाराष्ट्र
(C) शेर-ए-कश्मीर
(D) शेर-ए-पंजाब

Question Id : 149

- Option Id
 149001
 149002
 149003
 149004

Right Answer :

शेर-ए-पंजाब

Right Option Id : 149004

Question 132

निम्नलिखित में से किस मानसून से भारत में सर्वाधिक वर्षा होती है?

Answer :

- (A) उत्तर पूर्व मानसून
(B) दक्षिण पश्चिम मानसून
(C) दक्षिण पूर्व मानसून
(D) पूर्वी एशिया मानसून

Question Id : 148

- Option Id
 148001
 148002
 148003
 148004

Right Answer :

दक्षिण पश्चिम मानसून

Right Option Id : 148002

Question 133

विश्व में सबसे अधिक इंटरनेट उपयोगकर्ता किस देश में हैं?

Answer :

- (A) चीन
(B) यूएसए
(C) भारत
(D) ब्राजील

Question Id : 147

- Option Id
 147001
 147002
 147003
 147004

Right Answer :

चीन

Right Option Id : 147001

Question 134

बिहार में किसके नेतृत्व में सर्वदलीय दल ने साइमन कमीशन का बहिष्कार किया था ?

Answer :

- (A) अनुग्रह नारायण सिन्हा
(B) रामवृक्ष बेनीपुरी
(C) फणीश्वर नाथ रेणु
(D) राजेंद्र प्रसाद

Question Id : 146

- Option Id
 146001
 146002
 146003
 146004

Right Answer :

अनुग्रह नारायण सिन्हा

Right Option Id : 146001

Question 135

सीईआरटी-इन की हालिया अधिसूचना के अनुसार, साइबर घटनाओं का पता लगने के बाद रिपोर्ट करने की समय सीमा क्या है?

Answer :

- (A) 2 दिन
(B) 1 दिन
(C) 12 घंटे
(D) 6 घंटे

Question Id : 145

- Option Id
 145001
 145002
 145003
 145004

Right Answer :

6 घंटे

Right Option Id : 145004

Question 136

निम्न में से किसे द्वितीयक वायु प्रदूषक कहा जाता है?

Answer :

- (A) पैन
(B) ओजोन
(C) कार्बन मोनोऑक्साइड
(D) नाइट्रोजन डाइऑक्साइड

Question Id : 144

- Option Id
 144001
 144002
 144003
 144004

Right Answer :

ओजोन

Right Option Id : 144002

Question 137

ठोस कचरे को जलाने की अनुशंसा नहीं की जाती क्योंकि

Answer :

- (A) यह बहुत महंगा है
(B) इसके लिए बहुत सी जगह की आवश्यकता है
(C) इसके लिए आधुनिक तकनीकों की आवश्यकता है
(D) यह कई पर्यावरणीय मुद्दों का कारण बनता है

Question Id : 143

- Option Id
 143001
 143002
 143003
 143004

Right Answer :

यह कई पर्यावरणीय मुद्दों का कारण बनता है

Right Option Id : 143004

Question 138

किस प्रकार की खेती से वनों की कटाई अधिक होती है?

Answer :

- (A) निर्वाह कृषि
- (B) वाणिज्यिक खेती
- (C) मिश्रित खेती
- (D) डेयरी फार्मिंग

Right Answer :
निर्वाह कृषि

Question Id : 142

- Option Id
- 142001
 - 142002
 - 142003
 - 142004

Right Option Id : 142001**Question 139**

निम्नलिखित देश(देशों) की अर्थव्यवस्था सबसे बड़ी वार्षिक सीओ₂ उत्सर्जन के लिए जिम्मेदार है।

Answer :

- (A) यूएसए
- (B) चीन
- (C) दोनों (ए) और (बी)
- (D) ब्राजील

Right Answer :
दोनों (ए) और (बी)

Question Id : 141

- Option Id
- 141001
 - 141002
 - 141003
 - 141004

Right Option Id : 141003**Question 140**

भारत के निम्नलिखित में से किस क्षेत्र में राजहंस घोंसला बनाने के लिए बड़ी संख्या में प्रवास करते हैं?

Answer :

- (A) तटीय क्षेत्र
- (B) कच्छ का रण
- (C) थार
- (D) हिमालय।

Right Answer :
कच्छ का रण

Question Id : 131

- Option Id
- 131001
 - 131002
 - 131003
 - 131004

Right Option Id : 131002**Question 141**

A और B की औसत आयु 30 वर्ष है, B और C की औसत आयु 32 वर्ष है और C और A की औसत आयु 34 वर्ष है। C की आयु है

Answer :

- (A) 33 साल
- (B) 34 साल
- (C) 35 साल
- (D) 36 साल

Right Answer :
36 साल

Question Id : 139

- Option Id
- 139001
 - 139002
 - 139003
 - 139004

Right Option Id : 139004**Question 142**

महीने के लिए 20% प्रति वर्ष की दर से 5000 रुपये की राशि ज्ञात कीजिए, जब ब्याज अर्धवार्षिक रूप से संयोजित होता है।

Answer :

- (A) 6644
- (B) 6666
- (C) 6000
- (D) 6655

Right Answer :
6655

Question Id : 138

- Option Id
- 138001
 - 138002
 - 138003
 - 138004

Right Option Id : 138004**Question 143****Question Id : 137**

एक घंटे का कितना दशमलव एक सेकंड है?

Answer :

- (A) 0.0025
(B) 0.0256
(C) 0.00027
(D) 0.000126

Right Answer :
0.00027

- Option Id
 137001
 137002
 137003
 137004

Right Option Id : 137003

Question 144

वह छोटी से छोटी संख्या कौन सी है जिसे 3, 5, 6, 8, 10 और 12 से विभाजित करने पर प्रत्येक स्थिति में 2 शेष बचता है लेकिन जिसे 13 से विभाजित करने पर कोई शेष नहीं बचता है?

Answer :

- (A) 312
(B) 962
(C) 1586
(D) 1562

Right Answer :
1586

Question Id : 136

- Option Id
 136001
 136002
 136003
 136004

Right Option Id : 136003

Question 145

जब ऊंचाई एक पेड़ की लंबाई उसकी छाया की लंबाई के बराबर होती है, सूर्य का उन्नयन कोण कितना होता है?

Answer :

- (A) 30 आप
(B) 60 आप
(C) 90 आप
(D) 45 आप

Right Answer :
45 आप

Question Id : 135

- Option Id
 135001
 135002
 135003
 135004

Right Option Id : 135004

Question 146

द्वीप : समुद्र :: नखलिस्तान : ?

Answer :

- (A) तालाब
(B) रेगिस्तान
(C) पानी
(D) पेड़

Right Answer :
रेगिस्तान

Question Id : 134

- Option Id
 134001
 134002
 134003
 134004

Right Option Id : 134002

Question 147

उस शब्द का चयन कीजिए जो अन्य से भिन्न है।

Answer :

- (A) सुर्गा
(B) साँप
(C) हंस
(D) मगरमच्छ

Right Answer :
सुर्गा

Question Id : 133

- Option Id
 133001
 133002
 133003
 133004

Right Option Id : 133001

Question 148

42 40 38 35 33 31 28

Answer :

- (A) 25 22

Question Id : 132

- Option Id
 132001

- (B) 26 23
(C) 26 24
(D) 25 23

- 132002
 132003
 132004

Right Answer :
26 24

Right Option Id : 132003

Question 149

यदि एक निश्चित कूट भाषा में MICROWAVE को LJBSNXZWD लिखा जाता है, तो उसी कूट भाषा में POPULAR को कैसे लिखा जाएगा?

Answer :

- (A) QBIKVPAV
(B) OPKVPAV
(C) OPOVKBQ
(D) KBQVOVA

Question Id : 140

- Option Id
 140001
 140002
 140003
 140004

Right Answer :
OPOVKBQ

Right Option Id : 140003

Question 150

कपिल की ओर इशारा करते हुए शिल्पा ने कहा, "उसकी मां का भाई मेरे बेटे आशीष का पिता है"। कपिल का शिल्पा से क्या संबंध है?

Answer :

- (A) भाभी
(B) भतीजा
(C) भतीजी
(D) चाची

Question Id : 150

- Option Id
 150001
 150002
 150003
 150004

Right Answer :
भतीजा

Right Option Id : 150002